

ROBERT WILLMANN

1896-1966

Le 14 septembre dernier s'est éteint doucement après une maladie brève, mais sans espoir, un des meilleurs collaborateurs de la Chaire de Phanérogamie du Muséum, Robert WILLMANN. Ses grandes connaissances sur la classification et la culture des plantes supérieures, son application, ses qualités d'ordre et de méthode, avaient fait de lui le digne successeur de René METMAN, qu'il avait remplacé depuis 1942, et auquel il n'a survécu, hélas, que bien peu de temps.

Principal technicien de l'herbier du Muséum pendant vingt ans, ses fonctions faisaient de lui une des meilleures ressources des visiteurs français et étrangers qui venaient travailler au Laboratoire et avaient bien souvent recours à lui pour retrouver une plante égarée, identifier une écriture, les aider à se reconnaître au milieu des collections particulières ou des séries parallèles. Ayant travaillé pendant près de trente ans dans les services de culture du Muséum, il possédait ce sens de la plante vivante indispensable même dans un herbier, et qu'appréciaient tant les nombreux botanistes anglais et américains qui viennent travailler chez nous, et qui gardent de lui un excellent souvenir.

Robert WILLMANN était un homme cultivé et avait publié des notes personnelles dans les domaines de la culture des plantes et de l'histoire de la botanique. En collaboration avec P. JOVET, il avait écrit la biographie de TRÉCUL, botaniste et voyageur en Amérique du Nord. Il avait eu bien des initiatives heureuses, comme par exemple le fichier des collectionneurs ayant contribué à l'enrichissement de l'herbier avec le détail de leurs envois.

Il avait pris sa retraite depuis cinq ans, mais n'avait pas abandonné le Muséum : il s'était consacré au rangement de l'herbier de France.

Il laisse d'unanimes regrets parmi ses collègues et les très nombreux botanistes qui le connaissaient et l'estimaient beaucoup.

J. LÉANDRI.